**基隆市東信國民小學校訂課程-**

**『東信閱讀通』設計課程計畫**

# 壹、課程設計與實施：

三年級全體老師

# 貳、設計理念：

學校本位課程之設計宜融入相關領域中，與多元智慧、六大議題及十大基本能力相結合，在低年級時以大量閱讀的方式，增加兒童閱讀理解背景，在中高年級則以朗讀、演講的方式產出，期以縱貫架構的方式營造學生說、聽、讀、寫的能力，造就語文領航、追求卓越的東信兒童。

三年級時我們引導學生閱讀繪本，以培養批判思考能力，另外，更以漸進活動課程訓練學生朗讀、表演，最終以達成學生能樂於表演為目標。

我們期望能在東信這個大家庭中，提供一個能讓學生表現自我、展現創造力的學習舞台空間。

# 參、學習目標

一、加強學生聆聽的技巧(認知目標)

二、養成學生聆聽並歸納要點的能力(認知目標)

三、引導學生閱讀繪本(情意目標)

四、透過閱讀，訓練學生發表的能力(技能目標)

五、培養學生具備表演的能力(技能目標)

六、鼓勵學生進行三分鐘的心得分享(情意目標)

# 肆、教學策略：

以學生舊經驗來安排各項學習活動，且活動設計趨向於活動化、趣味化，以增加學生的參與，在教學上採以合作學習、互動學習等教學方式，來引導學生進行學習。而評量方式以多元化、多樣化的方式來評量學生學習過程，來激發學生主主動參與的興趣。

# 伍、學生能力分析：

剛升上三年級的學生，仍處於青澀懵懂的階段。他們的好奇心強，卻又沒什麼耐性，

所以要透過舊經驗設計各項學習活動，並賦予活動生活、趣味，並提高學生的參與感。以互動多元的教學模式，再加上多樣活潑的評量方式，學生能樂在學習。

# 陸、『東信閱讀通』學習活動設計架構圖：

生命的體驗

關懷弱勢

紋白蝶的飛舞

**柒、學習活動說明與規劃：**

閱讀主題：男女大不同

導讀繪本：《威廉的洋娃娃》

重要議題：性別教育

帥哥美女變裝秀

情緒大轟炸

共同討論

收氣桶

創作四格漫畫

優點大轟炸

潛能大放送

最佳男女主角

男生女生配

最佳拍檔

核心議題

閱讀主題：我生氣了

導讀繪本：《我變成一隻噴火  
 龍了！》

重要議題：情緒教育

閱讀主題：讓愛發光

導讀繪本：《讓路給小鴨子》、《狐狸孵蛋》

重要議題：生命教育

閱讀主題：信心百分百

導讀繪本：《你很特別》

重要議題：自我認同

三年級學校本位特色－東信閱讀通，分為上下學期四個閱讀主題進行，閱讀主題一『讓愛發光』及閱讀主題二『男女大不同』於上學期實施；閱讀主題三『我生氣了』及閱讀主題四『信心百分百』則於下學期實施。細部活動內容羅列如下：

| 閱讀主題 | 融入  議題 | 選書  書名 | 配合活動  名稱 | 活動說明\  閱讀理解能力 | 議題能力指標 | 融入領域或  議題 | 相對應的能力指標 | 評量  方式 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 一、讓愛發光 | 生命教育、人權法治 | 讓路給小鴨子 狐狸孵蛋 | 生命的體驗 | ＊前胸背書包，走路、跑步體驗媽媽懷孕的辛苦，培養感恩惜福的心 | 1.人與他人的教育：教導學生明白群己關係及公共道德的重要。  2.人與環境的教育：幫助學生建立社區與生存息息相關的意識，並且珍惜生存環境。 | 綜合領域 | 1-1-1  6-1-2  6-1-3 | 實作評量  口頭評量 |
| 關懷弱勢 | ＊與里長有約─請教需關懷的對象及如何協助。 | 社會領域 | C-1-1-2  1-2-7 | 口頭評量 |
| 讓路給小鴨子 | 1. 教師導讀。 2. 學生討論。   ➀馬拉太太第一次想居住的地方在哪裡？  ➁後來發生什麼事情，讓馬拉太太改變了原先的決定？  ➂後來又找到哪個地方？那裡的環境如何？  ➃當馬拉太太領著小鴨子過馬路時，遇到了什麼困難？誰趕來幫助他們？  ➄米其爾如何幫助小鴨子們安全到達公園的大門？  ➅為什麼？鴨子們最後決定住在公園的小島呢？   1. 心得發表。 | 彈性 | 1-2-1-1  1-2-10-6  1-2-1-2 | 口頭評量  學習單 |
| 狐狸孵蛋 | 1. 親子共讀。 2. 全班分享內容與心得。 3. 你覺得故事中鴨子爸媽對小鴨子的付出，和你的家人對你的付出有沒有相似或不同的地方?說說看。   **理解能力:二階「比較」**  **理解能力:三階「連結」** | 語文領域 | 1-2-1-1  1-2-10-6  1-2-1-2 | 口頭評量  學習單  ＊附件一 |
| 生命教育、人權法治 | 讓路給小鴨子 狐狸孵蛋 | 紋白蝶的飛舞 | 1. 細心的飼養紋白蝶（體驗生命的奧妙） 2. 觀察紋白蝶的生態。 3. 說出紋白蝶一生的變態的過程。   **理解能力:一階「重述」**  **「列出」** |  | 自然領域 | 1-1-1  6-1-2  6-1-3 | 實作評量 |
| 二、男女大不同 | 性別平等教育、性侵害防治教育 | 威廉的洋娃娃 | 威廉的洋娃娃 | 1. 學生用心聆聽並明瞭故事內容。 2. 引導學生對師長所介紹的書籍產生閱讀興趣。➀威廉最喜歡爸爸買的哪一種玩具？   ➁哥哥和鄰居小朋友為什麼取笑威廉？  ➂「威廉喜歡洋娃娃」你會覺得奇怪嗎？為什麼？  ➃你比較贊成威廉爸爸的做法或是奶奶的做法？為什麼？  ➄如果你是威廉，當哥哥和鄰居小朋友取笑你時，你會怎麼做？ | 1-2-2覺察性別特質的刻板化印象。1-3-4理解性別特質的多元面貌。  2-2-2尊重不同性別者做決定的自主權。 | 語文領域 | E-2-5-6  E-2-10-10 | 口頭發表  學習單  ＊附件二 |
| 帥哥、美女  變裝秀 | 1. 角色互換扮演（男扮女、女扮男）。 2. 分享扮演異性的心得，以體認性別的差異，並增進兩性之間的良性互動。 | 語文領域 | 1-2-1  1-2-7 | 角色扮演  心得分享 |
| 男生女生配 | ＊經由遊戲培養和同儕間的平和相處和彼此尊重的態度。  你對玩具的喜好跟故事中的威廉有沒有相同或不同?  **理解能力:二階「對照」**  **理解能力:三階「連結」** | 社會領域 | 1-2-1  1-2-8 | 心得分享  學習單  ＊附件三 |
| 最佳拍檔 | 1. 角色扮演並於遊戲後分享心得。 2. 共同討論謀求和同學間的相處之道。 | 社會領域 | C-2-1-1  B-2-2-3  B-2-2-10 | 角色扮演  實作評量  口頭發表 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 閱讀主題 | 融入  議題 | 選書  書名 | 配合活動  名稱 | 活動說明 | 議題能力指標 | 融入領域或  議題 | 相對應的能力指標 | 評量  方式 |
| 三、我生氣了 | 情緒教育、壓力調適 | 我變成一隻噴火龍了 | 情緒大轟炸 | ＊師生分享自己的情緒，讓小朋友說出不愉快的狀況和自己排解的方法 | 協助個體表達及處理自己的情緒；進而協助別人表達處理情緒。 | 語文領域 | C-2-1-1  B-2-2-3 | 口頭評量 |
| 我變成一隻噴火龍了 | ＊共同閱讀繪本，並能說一說故事的大意、內容  **理解能力:一階「重述」** | 語文領域 | E-2-5-9  E-2-10-10 | 實作評量 |
| 共同討論 | ＊能深究內容，共同討論，思考如何解決問題   1. 蚊子波泰最喜歡吸哪種人的血？   **理解能力:一階「列出」**   1. 你也像阿古力一樣愛生氣嗎？   **理解能力:三階「連結」**  3.阿古力生氣的火造成了什麼後果？ **理解能力:二階「因果」**   1. 阿古力用了哪些方法想讓火熄滅？最後他的火是怎麼熄掉的？   **理解能力:一階「列出」**   1. 當你很生氣時，你知道有哪些方法讓自己不生氣的嗎？ | 語文領域社會領域 | C-2-1-2  C-2-4-10  5-3-3 | 口頭評量  學習單  ＊附件四 |
| 創作四格漫畫 | ＊將故事內容利用四格漫畫的方式來呈現，並加入自己的創意   1. 他原本的樣子 2. 他生氣的原因 3. 他生氣的樣子 4. 生氣造成的後果   **理解能力:四階「延伸」** | 藝文領域 | 2-1-6 | 口頭評量  學習單  ＊附件五 |
| 三、我生氣了 | 情緒教育、壓力調適 | 我變成一隻噴火龍了 | 收氣桶 | ＊能利用收氣桶來抒發自己的情緒，並思考排解情緒的方法   1. 在教室內設置收氣桶，鼓勵學生將發脾氣的情況、原因寫下，投入收氣桶 2. 分享收氣桶內的內容，並討論自己的感受與解決的方法   **理解能力:四階「延伸」** |  | 健體領域 | 6-2-4  1-1-2  1-1-3 | 口頭評量  實作評量 |
| 四、信心百分百 | 自我認同、家庭教育 | 你很特別 | 你很特別 | 1. 教師導讀。 2. 學生彼此討論。   ➀微美克木頭人每天都要做什麼事？  ➁胖哥身上有很多什麼？那代表什麼意思？  ➂為什麼胖哥相信了伊萊的話以後，身上的點點就慢慢掉了下來？  ➃如果微美克村的每個人都不停幫別人貼星星或是灰點點，這個村子的氣氛會怎麼樣？你覺得村人和村人相處的感覺會是？   1. 心得發表。 | 人與自己的教育：教導學生認識自己、尊重自己並且熱愛自己的生命。 | 語文領域 | 1-2-1-1  1-2-1-2  1-2-10-6 | 口頭發表  學習單  ＊附件六 |
| 優點大轟炸 | ＊請同學們輪流說出某一位同學的優點，做詳細具體的描述，並且肯定他的行為，讓被肯定的同學更有自信  **理解能力:三階「連結」**  **理解能力:二階「應用」** | 綜合領域 | 1-2-1  1-2-3-4  3-2-4-4  5-2-2 | 口頭發表  學習單 |